

Deflex[®]

***IDENTIDAD
INSTITUCIONAL***

Febrero 2017



Contenido

3 GENERAL

4 APLICACIÓN LOGO

- 5 Posición
- 6 Margen y ubicación
- 7 Posición Logo
- 8 Colores
- 9 Convivencia de logo con imagen

10 TIPOGRAFÍA

- 11 Variables

12 LÍNEA INYECTABLES

- 13 Características generales
- 14 Colores
- 15 Fotos modelos
- 16 Fotos elementos
- 17 Fotos familia de elementos

18 LÍNEA CAD/CAM

- 19 Características generales
- 20 Colores
- 21 Fotos modelos
- 22 Fotos elementos
- 23 Fotos familia de elementos

24 LÍNEA BULKFLEX

- 25 Características generales
- 26 Logo
- 27 Colores
- 28 Fotos modelos
- 29 Fotos elementos
- 30 Fotos familia de elementos

General

DESDE ARGENTINA HACIA EL MUNDO

Nuestra empresa NUXEN Srl está situada en Buenos Aires, Argentina, y desde el año 2000 fabrica y exporta el Sistema *Deflex* a otros países de América, Europa, Asia y África. Además de la planta de producción tenemos dos oficinas comerciales, y un área de capacitación para técnicos dentales.

CALIDAD CERTIFICADA

El objetivo principal de la empresa fue alcanzar estándares internacionales de producción, para lo cual trabajamos bajo normas ISO, siguiendo las Buenas prácticas de fabricación.

ACORTANDO DISTANCIAS

Otra de nuestras prioridades es tener un área especializada de comercio exterior, para prestar un servicio de asesoramiento integral para los distribuidores internacionales. Una comunicación fluida y una logística eficaz nos permite estar bien cerca de nuestros clientes en cualquier lugar del mundo.

MANUAL DE MARCA

Presentamos el manual de marca de la nueva identidad visual de *Deflex*. En las siguientes páginas encontrará una guía de uso de los diferentes recursos visuales que conforman la identidad de la marca.

Es importante que sepa que las marcas evolucionan, se ajustan a los cambios que ocurren en el mundo, por lo que este documento es simplemente una línea de partida. Iremos ajustándolo con el transcurrir del tiempo. Por favor revise el sitio web para asegurarse que posee el documento más actualizado.

Aplicación Logo



Posición del logo

POSICIONES CORRECTAS DE APLICACIÓN

El logo *Deflex* aplica en posición horizontal y vertical, sin rectángulos o formas geométricas que lo encierren.



Deflex®



Deflex®

POSICIONES INCORRECTAS DE APLICACIÓN

A continuación se muestran algunas formas incorrectas de aplicación. El logo nunca aplica en diagonal, ni boca abajo.



Deflex®



Deflex®

Margen

Para preservar la integridad del Logo *Deflex* siempre tenemos que mantener un mínimo de espacio limpio o margen alrededor del logo. Este espacio claro aísla el logotipo de elementos gráficos en competencia, de esta forma logramos mantener la atención dividida en los elementos.

En la ilustración debajo, se muestra el espacio de margen alrededor, la medida de la misma se corresponde con la D del logo Deflex.



Ejemplo pieza vertical



Ejemplo pieza horizontal



Tamaño mínimo

El logotipo de *Deflex* conserva su fuerza visual en una amplia gama de tamaños. Sin embargo, cuando el logotipo se reproduce demasiado pequeño, ya no es legible y su impacto se ve disminuido.

Para aplicaciones de impresión, el logotipo de Deflex nunca debe reproducirse en un ancho inferior a 15 mm (0,6 in).



Para aplicaciones digitales, el logotipo de *Deflex* nunca debe reproducirse en un ancho inferior a 100 píxeles a 72 ppp.

Uso incorrecto

El uso incorrecto del logotipo de *Deflex* compromete su integridad y eficacia. Nuestro logotipo es más dinámico que la mayoría de las identidades corporativas, sin embargo todavía hay algunas cosas que ponen en riesgo su legibilidad.

No permitido:

1. No utilice el logo en outlines
2. No gire el logotipo de ninguna forma
3. No cambiar los colores de las letras en forma separada
4. No poner logo secundario o próximo al logo *Deflex*
5. No deformar el logo
6. No encerrar el logo en ninguna forma geométrica



Colores en el Logo

El logotipo de *Deflex* puede aparecer en cualquiera de los colores de la marca que se muestran a continuación. La elección del color debe ser determinada por el artículo o contenido al que se aplica el logo.

Deflex[®] Color principal

Deflex[®] Color secundario

En algunos casos, puede ser necesario un logotipo en blanco y negro. En esos casos, utilice una de las opciones disponibles a continuación.

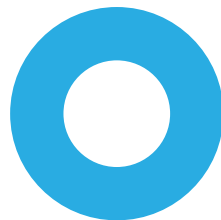
Deflex[®] Piezas Blanco y negro opcion 1

Deflex[®] Blanco o Calado



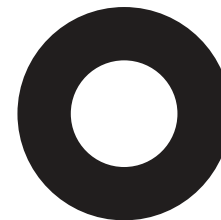
Azul Deflex

Pantone SC	301 C
CMYK	100/70/30/10
RGB	0/125/125
Web Hex	00527d



Celeste Puro

Pantone SC	306 C
CMYK	100/0/0/0
RGB	0/174/239
Web Hex	#00aef



Negro

Pantone SC	635 C
CMYK	0/0/0/100
RGB	35/31/32
Web Hex	#231f20



Blanco

Pantone SC	635 C
CMYK	36/0/10/0
RGB	255/255/255
Web Hex	#ffffff

Convivencia de logo con imagen

El logo *Deflex* en la mayoría de los casos aplica separado de la imagen, sobre colores plenos. Pero también puede aparecer detrás de la imagen siempre y cuando su legibilidad no se vea afectada (la imagen puede pisar el logo).

Este último caso es una excepción que ocurre en tapas o afiches para lograr más profundidad en las puestas.



Aplicación general:
logo separado de
la imagen



Aplicación particular:
logo detrás de la
imagen en casos
de tapas o poster

Tipografía



Familia Tipográfica

TIPOGRAFÍA PRINCIPAL

El tipo de letra principal para *Deflex* en las comunicaciones corporativas es Helvetica Neue. Helvetica Neue es una tipografía clásica que viene en una variedad de pesos y flexibilidad de uso. El compromiso con este tipo de letra ayudará a crear una identidad consistente y fuerte.

Helvetica Neue Ultralight

Helvetica Neue Ultralight Italic

Helvetica Neue Light

Helvetica Neue Light Italic

Helvetica Neue Regular

Helvetica Neue Rregular Italic

Helvetica Neue Medium

Helvetica Neue Medium Italic

Helvetica Neue Bold

Helvetica Neue Bold Italic

TIPOGRAFÍA SECUNDARIA

Como tipografía secundaria encontramos a Univers, en sus 8 variables, esta tipografía es utilizada en logos de productos, piezas pequeñas que necesitan de una fuente condensada (Etiquetas, cajas, etc.). Su principal característica es su versatilidad, además de su fácil lectura en tamaños pequeños.

Univers 45 light

Univers 45 light oblique

Univers 55 Roman

Univers 57 Condensed

Univers 59 Ultra Condensed

Univers 67 Bold condensed

Univers 65 Bold

Univers 65 Bold Oblique



Línea Inyectables

Características generales

El sistema **Deflex** ofrece materiales termo-inyectables con diferentes balances de flexibilidad-rigidez, que permiten múltiples aplicaciones en prótesis removibles. Son polímeros de alta resistencia, memoria elástica y libres de monómero, que se diferencian por tener mínima absorción de líquidos, y niveles de contracción muy reducidos.

Deflex[®]

Sin retenedores metálicos

LÍNEA INYECTABLES
Polímeros para prótesis removibles

Estéticas Livianas Resistentes

M10 Polímero extra-rígido CLASSIC Polímero semi-rígido FLUENCE Polímero semi-rígido SUPRA Polímero semi-flexible ACRILATO Acrílico inyectable ACETAL Acetal inyectable

Evolución en prótesis removibles Catálogo para laboratorio

Ejemplo de pieza gráfica

Elementos gráficos

A continuación ponemos solo algunos de los elementos posibles de utilizar en las piezas de Línea inyectables. Tanto la curva como las burbujas están constituidas en degradados conformado por los colores que se muestran en la siguiente página.

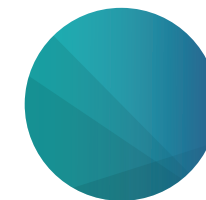
Curva rectora y divisoria



Íconos características



Burbuja para imágenes



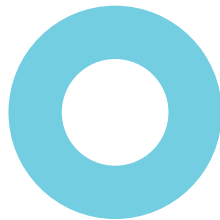
Burbuja para Destacados



Ola materiales (se utiliza unicamente con la línea de materiales).

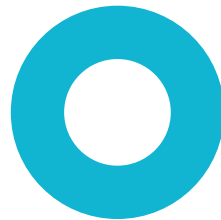
Colores principales

La paleta de colores de **Deflex** Línea Inyectables se compone de color principal y dos secundarios. El uso constante de estos colores creará reconocimiento y fortalecerá la marca **Deflex**.



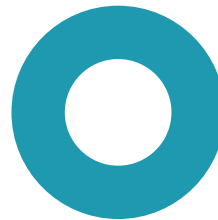
Turquesa Claro

Pantone SC	0821 C
CMYK	50/0/10/0
RGB	116/206/226
Web Hex	#74cee2



Turquesa medio

Pantone SC	638 C
CMYK	72/5/15/0
RGB	9/189/209
Web Hex	#09b5d1



Turquesa oscuro

Pantone SC	7711 C
CMYK	72/5/15/20
RGB	10/152/175
Web Hex	#0a98af

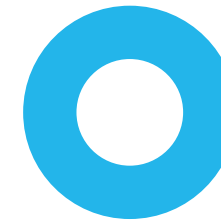
Colores materiales

Dentro de la Línea Inyectables encontramos 6 materiales, los cuales componen el núcleo de la misma. A continuación se muestran los mismos.



M10 xR

Pantone	360 C
CMYK	60/0/100/0
RGB	114/191/68
Web Hex	#72bf44



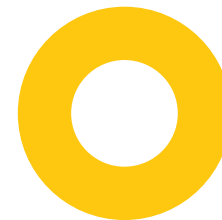
CLASSIC SR

Pantone	298 U
CMYK	70/7/0/0
RGB	0/181/234
Web Hex	#00b5ea



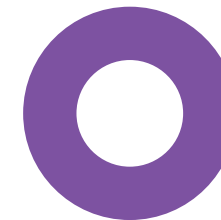
FLUENCE SR

Pantone R	RED C
CMYK	0/100/0/0
RGB	236/0/140
Web Hex	#ec008c



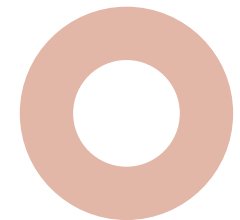
ACRILATO FD

Pantone	7548 C
CMYK	0/22/100/0
RGB	255/199/9
Web Hex	#ffc709



SUPRA SF

Pantone	7677 C
CMYK	60/80/0/0
RGB	9/189/209
Web Hex	#09b5d1



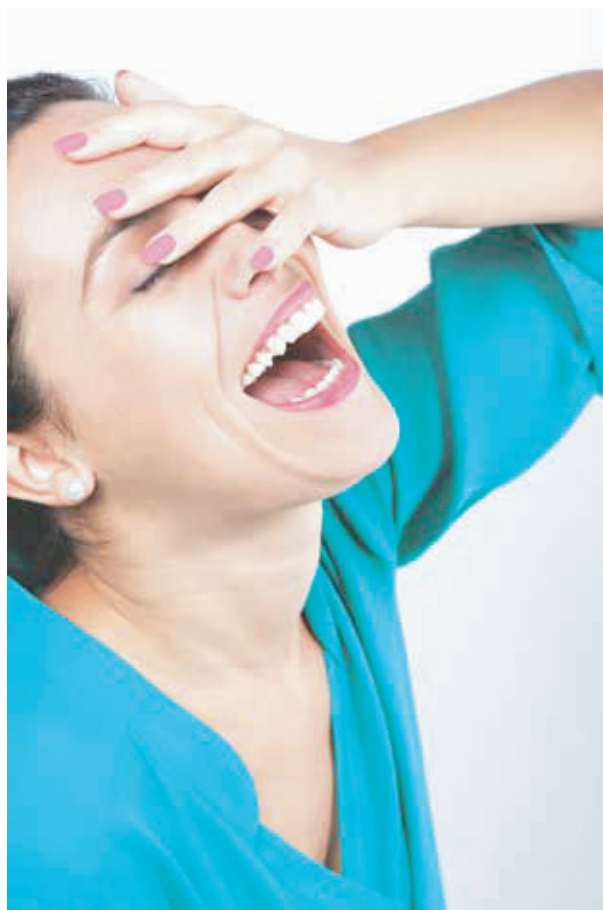
ACETAL AC

Pantone	7513 C
CMYK	10/30/30/0
RGB	10/152/175
Web Hex	#0a98af

Fotografías modelo

Contamos con una modelo principal para toda la línea *Deflex*, aquellas en la que la vestimenta es turquesa son las que utilizamos para la línea inyectables.

Fotografía principal



Fotografía secundarias



Fotografías elementos individual

A continuación se muestran algunas de las imágenes de algunos de los productos con los que contamos.



Fotografías elementos familia

A continuación se muestran algunas de las imágenes de algunos de los productos con los que contamos en forma conjunta.



Línea CAD-CAM



Características generales

El sistema *Deflex* ofrece su línea de materiales CAD/CAM fabricados en Argentina, que incluyen 4 tipos de ZIRCONIA, además de discos de PMMA, PEEK, CERA mecanizable y RESINA para prueba diagnóstica. Variedad de formas y espesores para los más diversos sistemas de fresado.

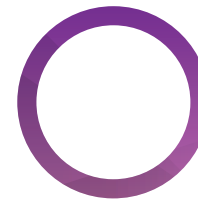


Ejemplo de pieza gráfica

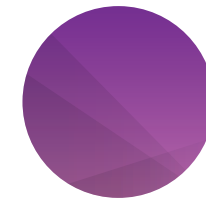
Elementos gráficos

A continuación ponemos solo algunos de los elementos posibles de utilizar en las piezas de líneas CAD-CAM. Tanto la curva como las burbujas están constituidas en degradados conformado por los colores que se muestran en la siguiente página.

Curva rectora y divisoria



Burbuja para imágenes



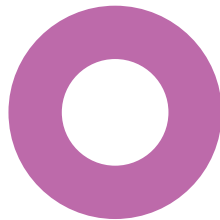
Burbuja para Destacados



Círculos materiales (se utiliza únicamente con la línea de materiales).

Colores principales

La paleta de colores de *Deflex* Línea CAD-CAM se compone de color principal y dos secundarios. El uso constante de estos colores creará reconocimiento y fortalecerá la marca *Deflex*.



Magenta Claro

Pantone	681 C
CMYK	25/70/0/0
RGB	189/106/171
Web Hex	#bd6aab



Magenta medio

Pantone	241 C
CMYK	25/100/0/0
RGB	189/26/141
Web Hex	#bd1a8d

Colores materiales

Dentro de la Línea CAD-CAM encontramos 5 materiales, los cuales componen el núcleo de la misma. A continuación se muestran los mismos.



Zirconia

Pantone R	RED C
CMYK	0/100/0/0
RGB	236/0/140
Web Hex	#ec008c



PMMA

Pantone	219 C
CMYK	13/100/0/0
RGB	210/15/140
Web Hex	#d20f8c



Peek

Pantone	241 C
CMYK	25/100/0/0
RGB	189/26/141
Web Hex	#bd1a8d



Resina

Pantone	2612 C
CMYK	60/100/0/0
RGB	129/41/144
Web Hex	#812990



Cera

Pantone	2603 C
CMYK	70/100/0/10
RGB	102/37/132
Web Hex	#662584

Fotografías modelo

Contamos con una modelo principal para toda la línea *Deflex*, aquellas en la que la vestimenta está en la gama de los magenta son las que utilizamos para la línea CAD-CAM.

Fotografía principal



Fotografía secundarias



Fotografías elementos individual

A continuación se muestran algunas de las imágenes de algunos de los productos con los que contamos.



Fotografías elementos familia

A continuación se muestran algunas de las imágenes de algunos de los productos con los que contamos en forma conjunta.



Línea BulkFlex



Características generales

El sistema **BulkFlex** ofrece materiales a granel termo-inyectables con diferentes balances de flexibilidad-rigidez, que permiten múltiples aplicaciones en prótesis removibles. Son polímeros de alta resistencia, memoria elástica y libres de monómero, que se diferencian por tener mínima absorción de líquidos, y niveles de contracción muy reducidos.



Ejemplo de pieza gráfica

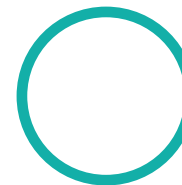
Elementos gráficos

A continuación ponemos solo algunos de los elementos posibles de utilizar en las piezas de **BulkFlex**. Tanto la curva como las burbujas están constituidas en degradados conformado por los colores que se muestran en la siguiente página.

Mandalas de productos



Línea divisoria



Burbuja para Destacados

Margen

Para preservar la integridad del Logo *BulkFlex* siempre tenemos que mantener un mínimo de espacio limpio o margen alrededor del logo. Este espacio claro aísla el logotipo de elementos gráficos en competencia, de esta forma logramos mantener la atención dividida en los elementos.

En la ilustración debajo, se muestra el espacio de margen alrededor, la medida de la misma se corresponde con la B del logo BulkFlex.



Ejemplo pieza vertical



Ejemplo pieza horizontal



Tamaño mínimo

El logotipo de *BulkFlex* conserva su fuerza visual en una amplia gama de tamaños. Sin embargo, cuando el logotipo se reproduce demasiado pequeño, ya no es legible y su impacto se ve disminuido.

Para aplicaciones de impresión, el logotipo de BulkFlex nunca debe reproducirse en un ancho inferior a 15 mm (0,6 in).



Para aplicaciones digitales, el logotipo de *BulkFlex* nunca debe reproducirse en un ancho inferior a 100 píxeles a 72 ppp.

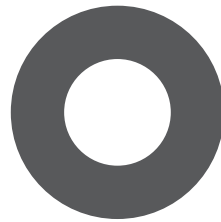
Colores principales

La paleta de colores de *Deflex* BulkFlex se compone de color principal y uno secundario. El uso constante de estos colores creará reconocimiento y fortalecerá la marca *Deflex*.



Gris Claro

Pantone	430 C
CMYK	0/0/0/60
RGB	128/130/133
Web Hex	#808285



Gris medio

Pantone	425 C
CMYK	0/0/0/80
RGB	88/89/91
Web Hex	#58595b

Colores materiales

Dentro de la Línea BulkFlex encontramos 3 materiales, los cuales componen el núcleo de la misma. A continuación se muestran los mismos.



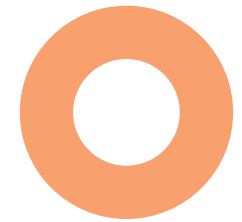
Tenaz

Pantone	185 C
CMYK	0/100/90/0
RGB	237/27/47
Web Hex	#ed1b2f



Versátil

Pantone	326 C
CMYK	85/0/40/0
RGB	0/178/173
Web Hex	#00b2ad



Acrynel

Pantone	1565 C
CMYK	0/45/60/0
RGB	248/159/109
Web Hex	#89f6d

Fotografías modelo

Contamos con una modelo principal para toda la línea *Deflex*, aquellas en la que la vestimenta está en la gama de los negros o grises son las que utilizamos para la línea BulkFlex.

Fotografía principal



Fotografía secundaria



Fotografías elementos individual

A continuación se muestran algunas de las imágenes de algunos de los productos con los que contamos.



Fotografías elementos familia

A continuación se muestran algunas de las imágenes de algunos de los productos con los que contamos en forma conjunta.

